

META a scuola

LABORATORI E PERCORSI EDUCATIVI PER LE SCUOLE

In aula e fuori,
50+ proposte
per classi e gruppi
dall'Infanzia alla Secondaria





Proposte e percorsi per **Indice**

- 5** Perché Meta a scuola
- 6** Il nostro pensiero pedagogico
- 8** Come scegliere l'attività giusta
- 9** Cosa includono le quote
- 10** Oasi naturalistiche in Brianza
- 12** Capitolo I Imparare facendo: proposte per l'infanzia e per le famiglie
- 37** Capitolo II Educazione ambientale
- 53** Capitolo III Aule come laboratori, territorio come scenario



Perché **META a scuola**

“La **discontinuità** che è propria dell'**avventurarsi** porta all'andare oltre il già dato, e non potrebbe darsi se non all'interno di una **continuità** che ha nel **quotidiano** la sua più autentica legittimazione e la sua più naturale espressione”

Riccardo Massa (cit. op. LINEE DI FUGA, ed. La Nuova Italia)

Crediamo che fare educazione sia un'**esperienza da fare insieme agli altri**, un'attività il più possibile “a misura di persona” e contestualizzata nell'**ambiente e territorio** che ci circonda.

Dal **1991** lavoriamo con le scuole, docenti e famiglie per dare **continuità** alla **proposta educativa** lungo l'intero anno solare e non solo scolastico. Fare educazione è una **sfida quotidiana** e “ce n'è sempre bisogno a tutte le età e in ogni tempo”.

“META a scuola” è il titolo che abbiamo scelto per questa pubblicazione, con il desiderio di incontrare e rimanere in contatto con un mondo, quello dell'**educazione**, che ci sta fortemente a cuore. Rappresenta una sfida che ci interessa affrontare nel territorio elettivo della **scuola**.

“META a scuola” raccoglie la nostra offerta per il mondo dell'**educazione** che si compone di: laboratori per la prima e la seconda **infanzia** (0 - 6 anni), per la scuola **primaria** e per la scuola **secondaria**. Tutte le attività hanno in comune la massima cura nell'allestimento degli **spazi**, nella selezione dei **materiali** e nella formazione del **personale** coinvolto.

Alcune attività (soprattutto quelle per i più piccoli) prevedono la partecipazione degli **adulti**, permettendo quindi il coinvolgimento delle **famiglie**. Questo perché ci piace pensare a queste attività come momenti capaci di portare un gruppo “oltre la classe”, proiettandolo con **consapevolezza** verso l'esterno.



Monica Roncen
Responsabile Servizi Educativi

Il nostro pensiero pedagogico

La cooperativa META nasce nel 1991 con lo scopo di realizzare le finalità della pedagogia dell'**avventura** (cit. prof. Riccardo Massa, Università Statale di Milano, cattedra di Pedagogia Generale).

Negli anni i pedagogisti che ci hanno ispirato nel formare le nostre metodologie sono stati molti: da **Maria Montessori** ("aiutami a fare da solo"), **Dewey**, **Freinet**, **Bruno Munari** ("un bambino creativo è un bambino felice, perché curioso e sensibile osservatore"), **Loris Malaguzzi** ("non insegnare mai ad un bambino niente che non possa apprendere da solo"), **Bruner** e più recentemente gli spunti offerti da **Pier Giorgio Reggio** e **Daniele Novara del Centro Psicopedagogico della Pace di Piacenza**.

A partire da questa matrice di senso che prende le mosse dalla tradizione pedagogica esperienziale abbiamo maturato negli anni un'esperienza e una filosofia del **fare educazione** che mette al centro la **persona**, il **fare esperienza insieme agli altri** e **l'ambiente**.

Vediamo la persona nelle sue diverse **fasi evolutive** (dalla prima infanzia alla adolescenza) capace di raggiungere vari livelli di **autonomia** e competenza nel costruirsi una rappresentazione del mondo: una persona curiosa che **esplora**, sostenuta da un contesto in grado di coglierne i **bisogni**, ma anche di accoglierne le **richieste**, le motivazioni, l'interesse naturale alla scoperta e alla conoscenza di sé e di quanto la circonda. L'idea di persona che **apprende ad apprendere** è la finalità generale che motiva le nostre proposte anche pensando agli adulti che accompagnano bambine, bambini, ragazze e ragazzi in queste **esperienze di vita**.

Il nostro metodo si basa sull'idea del "dal cosa nasce cosa" (B. Munari) secondo il principio didattico "Non dire cosa fare ma come". Una **pedagogia esperienziale**, non direttiva e attiva che si occupa di lasciare lo spazio alle possibili alternative, alle opportunità di scelta nelle esperienze; una pedagogia della **co-educazione** in cui tutti i soggetti coinvolti, grandi e piccoli, docenti e genitori, educatori e allievi, imparano, crescono insieme. Come suggerito da Franco Fornari ne "La teoria dei codici affettivi", da subito i bambini sanno **relazionarsi intenzionalmente con gli adulti** mettendo in atto una modalità di riconoscimento empatico che successivamente crescendo si affina e permette di costruirsi significati e modalità relazionali sintoniche e affettive nelle varie fasi di crescita, diventando la propria modalità di stare nelle **relazioni con gli altri**.

La metodologia dell'avventura utilizzata dai nostri educatori intende puntare al

“perché” e al “come” si fanno le cose più che al “cosa”, favorendo l'autonomia e garantendo alcune condizioni di base: **tempi sufficienti e non frettolosi**, un'**organizzazione dello spazio** che consenta all'educatore di focalizzare la sua attenzione su ciascuno senza trascurare gli altri, presenza di **materiali** di recupero, di uso quotidiano e naturali, **attività a misura di età** e accoglienza dei **contributi individuali**.

In questo senso il **laboratorio/attività** diventa quindi una sperimentazione non finalizzata alla realizzazione del solo prodotto, ma soprattutto è centrata sul **processo** attraverso il quale un bambino/ragazzo fa una cosa sua e la **vive** intensamente, misurandosi con i propri **limiti** e superandoli, emozionandosi (ad es. cit. Goleman e la sua Intelligenza Emotiva, Gardner e la sua teoria delle sette intelligenze), conoscendo e mettendo il suo sapere in relazione attraverso **collegamenti** fra le cose che già conosce o che sta conoscendo, così da poter generalizzare l'esperienza per poterla utilizzare autonomamente.

Infine in merito agli **educatori META**, l'approccio che li contraddistingue è quello di chi si sente **coinvolto** e che **vive e fa vivere da protagonista** l'esperienza più che offrirne una rappresentazione. Si crea così un contesto di stimoli, in base all'**interazione** tra adulti e bambini, attraverso le tecniche dell'**ascolto attivo**, del fare domande e accogliere le risposte, in taluni casi anche attraverso le tecniche **teatrali** e **attoriali** se pertinenti con il contesto e la proposta. L'**aspetto ludico**, il “fare divertendosi”, lo strumento della **narrazione** di storie e la **ricapitolazione** a fine giornata su cosa si è vissuto sono alcuni degli strumenti che sostengono le esperienze presentate in “META a scuola”.

Come scegliere l'attività giusta

Nelle pagine che seguono troverete illustrate una per una le attività, suddivise in **filoni tematici**. Ogni scheda attività è costruita nel rispetto dei **linguaggi specifici** e dei **temi proposti**, ricalcando tuttavia una medesima struttura illustrativa: finalità generali e obiettivi generali, obiettivi specifici riguardanti l'attività che si andrà a svolgere con il gruppo e risultati attesi che sono la realizzazione degli obiettivi specifici dichiarati. Tutte le attività possono essere calibrate e disegnate **a seconda delle età**, del momento in cui vengono proposte al gruppo e sono **adattabili** alle esigenze e alle abilità espresse dai gruppi classe. Inoltre le attività possono essere orientate in relazione alla **programmazione dei singoli istituti**.

Le attività dedicate all'**infanzia** sono descritte sottolineando gli aspetti del “fare”, lasciando solo intravedere quella parte che avviene nella mente dei bambini durante le attività che è immaginativa, narrativa, che non si può prevedere e descrivere, ma che si condivide nel mentre si svolge l'esperienza.

La attività del filone **Educazione Ambientale** mettono l'accento sulle fasi dello svolgimento dell'attività proposta e dei materiali utilizzati. Dal momento che si tratta di attività svolte all'esterno, queste possono variare in base a fattori e condizioni ambientali (in base alle stagioni per esempio). Per questo la descrizione delle attività è da ritenersi indicativa e suscettibile di variazioni per adattarsi al contesto naturale in cui vengono svolte.

Così le attività **Aule come laboratori, territorio come scenario** non sono una scaletta di attività da seguire in sequenza, ma sono un canovaccio che si adatta alle domande e agli interessi e capacità del gruppo: descrivono un percorso ma non devono essere affrontate per forza una per una e in un ordine dato.

Cosa includono

le quote di partecipazione

Le quote indicate in questo catalogo comprendono:

- il coordinamento del responsabile dei progetti;
- la presenza degli operatori indicati per ciascuna attività;
- i materiali necessari per lo svolgimento dell'attività.

Inoltre ricordiamo che:

- sono previste gratuità per i docenti;
- ove sono indicate le quote per partecipante, deve essere garantito un minimo corrispondente a 20 quote paganti.

Le nostre **location**

Nel cuore di un'oasi naturalistica

Oasi di Baggero

L'Oasi di Baggero è uno dei simboli più significativi della riqualificazione ambientale all'interno del **Parco Regionale della Valle del Lambro**. Due specchi d'acqua dai colori cangianti e un grande percorso ad anello tra boschi, cascate e panorami. All'interno dell'oasi sorge anche l'Ostello Oasi di Baggero, una struttura completamente nuova ed eco-compatibile, caratterizzata da un ambiente moderno che utilizza soluzioni a basso impatto energetico. L'Ostello offre camere da 2, 4, 6 posti per un totale di 36 posti letto, proponendosi come soluzione ideale per gruppi, associazioni, studenti e famiglie. È inoltre presente un bar ristoro fruibile sia dagli ospiti dell'ostello che dai visitatori del parco.

A Desio dove si uniscono arte, storia e natura

Villa Tittoni e il suo parco

Villa Cusani Traversi Tittoni, già ricordata dai primi viaggiatori romantici dell'800 come ottimo connubio tra opere architettoniche e paesaggio naturale, permette a chi la visita di scoprire il gusto eclettico del XIX secolo.

La villa e il suo parco nei secoli scorsi erano meta di monarchi, ambasciatori e viaggiatori illustri come il compositore Vincenzo Bellini e lo scrittore Stendhal: tutti fecero visita a questo gioiello brianzolo rimanendone colpiti.

Anticamente votato alla produzione agricola, al giorno d'oggi il parco offre un grande spazio verde recintato, sicuro e ideale per le attività all'aperto che richiedono un contesto naturale.

Nel cuore del Parco di Monza

Cascina Costa Alta

Cascina Costa Alta si trova all'interno del meraviglioso **Parco di Monza**, il più grande parco cintato d'Europa, di grandissimo valore naturalistico e storico.

Un edificio storico, progettato dall'architetto Giacomo Tazzini attorno al **1824**, Cascina Costa Alta richiama la tipologia compositiva delle **ville signorili**, completata da belvedere. Situata su un lieve dosso naturale è circondata da alberi d'alto fusto e ampi prati.

Cascina Costa Alta è stata recentemente ristrutturata anche internamente offrendo:

- ampi **spazi polifunzionali** da utilizzare in caso di maltempo;
- **camere** doppie, triple e quaduple con servizi privati o al piano.

Altri servizi per scuole e gruppi a Cascina Costa Alta

Feste di fine anno

Una location perfetta per ricevere le famiglie: ampi spazi in un ambiente protetto e senza automobili!

Bar e ristoro

Gli ospiti di Cascina Costa Alta hanno a disposizione il bar e la sala da pranzo con servizio ristoro: la soluzione ideale per non perdere tempo in trasporti aggiuntivi e concentrarsi sulle attività all'interno del parco.

Soggiorni estivi e invernali

Il pernottamento presso la struttura permette a classi e gruppi di effettuare un soggiorno di più giorni, con attività multiple concatenate e personalizzabili.

È possibile abbinare alle attività di questo catalogo **visite a siti di grande interesse storico artistico**: il Museo e tesoro del Duomo e la Villa Reale a Monza, Villa Tittoni a Desio e tutte le altre storiche ville di delizia brianzee. Cascina Costa Alta rappresenta un punto di appoggio strategico per visitare anche **Milano** e altre località lombarde.

Imparare facendo: proposte per l'infanzia e le famiglie

Senza voler creare “il lavoretto”, stravolgendo così certi stereotipi, con questa proposta di **laboratori** e di **percorsi laboratoriali**, ciò che intendiamo fare è favorire **momenti piacevoli** e di **apprendimento**, facendo in modo che i partecipanti possano esprimersi liberamente con più linguaggi e scoprire, socializzare e emozionarsi all'interno di un contesto giocoso e attraverso l'esplorazione di materiali selezionati.

Ci piace condividere momenti unici, sollecitando la **partecipazione attiva** dei **bambini** e degli **adulti** presenti.

Un laboratorio diviene significativo e generativo se opportunamente inserito in un **percorso educativo** specifico contestualizzato: ecco perché questi laboratori prevedono una progettazione condivisa e congiunta tra chi svolgerà il laboratorio stesso e il personale del servizio che potrebbe accogliere la proposta.

Le attività saranno per lo più **narrative** e di **esplorazione** dei materiali - naturali o di recupero - di costruzione, di trasformazione, di scoperta di suoni e odori, di uso del colore e della “colla della nonna”, di gioco simbolico.

Il clima del laboratorio che vogliamo creare è quello di sperimentazione, accogliente e non competitivo, dove le scoperte e gli apprendimenti avvengano per **esperienza diretta**, dando valore anche all'imprevisto e all'inatteso.

Non ci sarà un “fatto bene o male”, perché qui anche il gesto “effimero” - quello che dura l'attimo che corre e se ne va - sarà benvenuto e veicolo di senso.

Raimondo il mappamondo

La ricchezza della diversità tra somiglianze e differenze...

I bambini si fanno portatori di una cultura dello stare insieme e di un pensiero plurale

Destinatari	Bambini dai 6 ai 14 anni (max 50)
Obiettivi	• Valorizzazione dello scambio e del confronto per sviluppare dinamiche di gruppo favorevoli al rispetto e all'accoglienza reciproca • Riconoscimento della possibilità di differenti punti di vista e la ricchezza della diversità
Tempi	4 incontri di 2 ore ciascuno + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 12 ore
Spazi	Aule didattiche, palestre, preferibilmente spazi sgombri
Attività	1 - "Tra muri e ponti": giochi di drammatizzazione, costruzioni, pittura 2 - "L'insieme si crea": giochi di collage, giochi sensoriali, di manipolazione 3 - "Relazioni tra le mani": giochi motori e psicomotori 4 - "L'abbraccio che cura": sperimentazioni artistiche e creazione di storie in gruppo
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	428 € per l'intero percorso 224 € per la singola attività

Piccolo blu e piccolo giallo

La bellezza di una grande amicizia alla ricerca delle rispettive identità. L'incontro con l'altro ci arricchisce e ci può anche cambiare...

Destinatari	Bambini dai 12 mesi ai 6 anni
Obiettivi	• Valorizzazione della specificità di ciascuno e la bellezza dello stare insieme
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Scuole, biblioteche, nidi, spazi gioco
Attività	Attività narrativa con drammatizzazione della storia di Leo Lionni e gioco pittorico
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	248 €

Aspetta!

Una riflessione sul valore del tempo e dell'attesa. L'emozione di cose semplici vissute e osservate qui e ora. Aspetta! Ogni attimo è magico: quante storie potremmo inventare insieme? Percorso di gioco creativo per bambini e genitori

Destinatari	Bambini dai 24 mesi ai 6 anni
Obiettivi	• Valorizzare il tema del valore del presente
Tempi	Percorso di 3 incontri di 2 ore + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 10 ore
Spazi	Nido, scuole infanzia, spazi gioco, biblioteche, aziende
Attività	1 - (bambini): narrazione della storia di Antoinette Portis e condivisione dei significati 2 - (bambini): attività creativa 3 - (coppia adulto-bambino): drammatizzazione della storia con giochi
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	360 € percorso completo (raccomandato per scuole, nidi, spazi gioco) 258 € solo ultimo incontro (raccomandato per biblioteche, aziende)

Stupore e incanti

L'atmosfera suggestiva di luci e ombre di questo laboratorio porterà energia e stupore...

Destinatari	Dai 12 mesi ai 14 anni con o senza familiari
Obiettivi	• Favorire scoperte, coinvolgimenti emotivi e suggestioni
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Spazio oscurabile
Attività	Narrativa con teatrino di luci e ombre
Materiali	Recupero e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	258 €

Dolci coccole

Gioco sensoriale, simbolico e di relazione: ci si mette uno di fronte all'altro, grandi e piccini, in una dimensione di apertura, di ascolto ma soprattutto di benessere reciproco...

Destinatari	Dai 12 mesi ai 6 anni con familiari (max 15 bambini)
Obiettivi	• Valorizzare l'importanza delle piccole attenzioni, del silenzio, del contatto nella relazione di cura • Favorire il rilassamento e la calma, tempi lenti
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Spazio sgombro
Attività	Giochi sensoriali, simbolici e di manipolazione
Materiali	Creme corpo, tisane, bambole, telo mare, materiali specifici
Operatori	1 educatore
Costi	120 €

Schizzi di colore

Ogni macchia si trasforma o prende forma, come per magia! Colori in movimento che danzano e scivolano sulla carta e non solo...

Fogli inclinati o mossi in tutte le direzioni, gocce rotolanti, pieghe dinamiche. Straordinari quadri di colore!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 14 anni (max 50)
Obiettivi	• Offrire un'occasione di esplorazione creativa del colore in libertà
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Possibilmente all'aperto o grandi aule sgombre
Attività	Attività pittorica: segni, tracce, impronte con speciali pennelli e colori creati con elementi naturali: frutta, verdura, fiori, carboncino, bustine da tè, rami, cannucce di bambù, spighe, rametti di abete, acqua...
Materiali	Naturali
Operatori	2 educatori, anche con competenze artistiche
Costi	260 €



Cartoni animati

Che cosa viene in mente quando giochiamo con gli scatoloni, tra fare e disfare, riempire e svuotare, impilare e buttare giù?

Un'intera città, la cucina della mamma, una casetta, un parco, il mare, un trenino lungo lungo e tanto altro ancora...

E a te, che cosa viene in mente?

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione • Favorire la cooperazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività di costruzione creativa, simbolica e pittorica
Materiali	Scatoloni, stoffe, colori
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Mille bolle e altre mille ancora!

Un pochino d'acqua e di sapone... E voilà! Esperimenti morbidi, trasparenti o colorati ma soprattutto svolazzanti. Ohhhh... Che bello!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule sgombre con vetrate o all'aperto
Attività	Attività sensoriale e di manipolazione e giochi d'acqua
Materiali	Specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Cucù... il bosco torna su

Un albero solitario non sa ancora che è circondato da tanti amici alberi. Scatola dopo scatola, scopriremo un intero bosco che ha una storia da raccontarci...

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività narrativa e motoria con scatoloni e altri materiali di recupero
Materiali	Recupero + specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

L'omino della pioggia!

Giochi sonori e di colore ispirati alla storia di Gianni Rodari

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività narrativa e pittorica
Materiali	Recupero + specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Ghiaccio e natura

Che cosa potremmo regalare al folletto della neve? Tanti sorrisi, un mondo di risate, ma anche una scatola ghiacciata davvero speciale...

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Offrire un'occasione di giochi di scoperta • Stimolare la sensorialità • Favorire l'apprendimento di rapporti di causa-effetto
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività di storia animata che diventa creativa
Materiali	Recupero + specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Festa di primavera

La stagione dei fiori si racconta con i suoi profumi, i suoi colori, le sue forme, i suoi suoni...

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30) con familiari
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule o possibilmente spazi all'aperto
Attività	Percorso di attività sensoriali, di travasi e giochi creativi (frottage, collage) Giochi con la terra
Materiali	Naturali
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Dolci fiocchi di neve

Facciamo merenda. Ma che cosa ci sarà nel piatto? Prepariamolo insieme... ho già un certo appetito! Mmmm... Gnam! Gnam!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Stimolare curiosità (consistenze, sapori, profumi) • Favorire la conoscenza di ciò che piace o non piace • Sviluppare il piacere nel fare qualcosa che si mangia
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività di manipolazione e di assaggi
Materiali	Alimenti e materiali specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €



Profumi dell'orto

Rosmarino, alloro, basilico, prezzemolo e non solo! Con il mortaio e un pestello mescoliamo, tritiamo, spezzettiamo... tac, tac! Senti poi che profumo!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Sviluppare nuovi apprendimenti attraverso un'esperienza sensoriale
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività sensoriale, di travasi e di trasformazione dei materiali
Materiali	Sale e erbe aromatiche e materiali specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Schiaccia, spremi, assaggia!

E poi ancora...

Un gioco un po' dolce o un po' aspro, dal profumo intenso o delicato... frutta e verdura a volontà, trallallero, trallallà!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30)
Obiettivi	• Stimolare la creatività e la fantasia • Incoraggiare l'assaggio di cibi diversi
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività di manipolazione e di assaggi
Materiali	Alimenti vari
Operatori	2 educatori
Costi	270 €

Gioco musica

Ritmi diversi, lenti o festosi, inattesi e sorprendenti!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 10 anni (max 30)
Obiettivi	• Creare spazi di gioco musicale dove i bambini possano esprimersi liberamente sperimentando le proprie curiosità attraverso l'ascolto e la produzione di suoni
Tempi	8 incontri di 2 ore + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 20 ore
Spazi	Aule
Attività	Giochi sonori, narrativi e creativi
Materiali	Recupero e specifici
Operatori	1 educatore esperto di musica
Costi	360 €



Pacchi, pacchetti e pacchettini...

Laboratorio sulla magia del Natale

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30) con familiari
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività creativa e narrativa
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatrici
Costi	260 €

Lanci di allegria

Il grande spettacolo dei colori che volano in aria...

Laboratorio di Carnevale

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30) con familiari
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività creativa e narrativa
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

Come batte forte il cuore!

Festa della mamma. Ispirato alla storia “Un giorno” di Alison McGhee e Peter H. Reynolds. Un racconto per le mamme...

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30) con familiari
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/documentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Teatrino con sagome a bastone, musica e attività creativa
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €

La fabbrica dei papà

Oggi è un giorno speciale per un papà ancora più speciale!
Ti prepariamo noi per la tua festa, papà!

Destinatari	Dai 24 mesi ai 6 anni (max 30) con familiari
Obiettivi	• Divertimento e socializzazione
Tempi	1 incontro di 3 ore (comprehensive di allestimento e riordino) + 2 ore di progettazione condivisa + 2 ore di restituzione/docu- mentazione fotografica = 7 ore
Spazi	Aule
Attività	Attività creativa, narrativa e motoria
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	2 educatori
Costi	260 €



Educazione ambientale

Nell'ambito formativo l'**ambiente naturale** può assumere una duplice valenza. L'**attività educativa** che vi si svolge rappresenta di per sé un importante strumento di **intervento didattico** e costituisce anche uno scenario privilegiato e facilitante per favorire la **socializzazione** della classe attraverso un'**esperienza di gruppo**.

Da più di 25 anni progettiamo e realizziamo attività accomunate da:

- promozione del benessere della persona;
- conoscenza del sé;
- protagonismo positivo;
- autonomia;
- spirito di collaborazione e accoglienza dell'altro;
- stimolo alla curiosità, all'osservazione attiva e all'apprendimento;
- consapevolezza delle relazioni ecosistemiche che ci coinvolgono;
- scoperta, da parte degli insegnanti, di quelle potenzialità e limiti degli alunni che il setting di classe non fa emergere.

Tutte le attività coniugano l'aspetto **narrativo** (espressione e rielaborazione delle emozioni) quello **scientifico** (osservazione e classificazione) all'interno di una metodologia educativa trasversale.

Proponiamo percorsi educativi che hanno come obiettivo l'**integrazione della persona con il proprio territorio o la propria comunità** utilizzando la "pedagogia dell'avventura", intesa come possibilità di **sperimentare direttamente esperienze significative** e di sentirsene protagonisti. La progettazione e la realizzazione delle attività è affidata a educatori che coniugano una **formazione scientifica** ad una attenzione agli **aspetti pedagogici ed educativi**.



La progettazione ed erogazione delle attività di educazione ambientale rientra nel campo di applicazione della norma UNI EN ISO 9001:2015 Sistemi di gestione per la Qualità e risponde alla procedura PRO-EDA.

Il Parco dei sensi e le sue storie

Gusto, udito, vista, olfatto, con il tatto il gioco è fatto! Guarda, assaggia, tocca, annusa ed ascolta a bocca chiusa!

Destinatari	Scuola dell'Infanzia
Obiettivi	• Stimolazione dell'utilizzo di tutti i 5 sensi • Conoscenza dell'ambiente che ci circonda, solleticando la curiosità dei bambini per la natura • Rispetto della natura favorendo il contatto diretto con i suoi elementi • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esplorazione sensoriale del Parco
Tempi	1 incontro di 4 ore
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Giardini della Villa Reale di Monza, Oasi di Baggero, Parco di Villa Tittoni (Desio)
Attività	• Esplorare il bosco e tutto quello che ci circonda con l'aiuto della lepre Biancalana e dei suoi amici animali, grazie all'aiuto dei 5 sensi • Scoprire cosa accade nel bosco. Storie, miti e leggende sui suoi piccoli e grandi abitanti • Imparare a distinguere e affinare le percezioni sensoriali • Arricchire le capacità espressive riferite al mondo dei sensi e delle percezioni
Materiali	Elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante

Il Parco e le stagioni

In primavera i fiori degli alberi rimangono aperti fino a sera. In autunno foglie rosse, arancio e gialle volano via come farfalle. Spoglio è l'albero in inverno, non è pronto al gelo eterno

Destinatari	Scuola dell'Infanzia
Obiettivi	• Conoscenza delle 4 stagioni e delle loro caratteristiche • Osservazione diretta dei cambiamenti che avvengono in natura col passare delle stagioni • Stimolazione dell'utilizzo di tutti i 5 sensi per imparare a conoscere l'ambiente che ci circonda, favorendo il contatto diretto con gli elementi naturali • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esplorazione sensoriale del Parco
Tempi	3 incontri di 2 ore (per chi sceglie il percorso completo su tutte le stagioni), oppure possibilità di uscite singole da 3 ore ciascuna (per chi sceglie una singola stagione)
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Oasi di Baggero e Parco di Villa Tittoni
Attività	• Esplorare e conoscere le caratteristiche stagionali e i mutamenti della natura e dei conseguenti adattamenti degli esseri viventi, animali e vegetali • Fornire stimoli per soddisfare i bisogni relazionali, di movimento, di manipolazione, di comunicazione, di esplorazione e di creatività
Materiali	Elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	Mezza giornata 6,50 € a partecipante Due uscite da mezza giornata 10,00 € a partecipante Tre uscite da mezza giornata 13,00 € a partecipante

Il prato fiorito

Un pennello che cade, un barattolo che si rovescia, i colori cominciano a mischiarsi, i bambini si rilassano e dimenticano le loro preoccupazioni e blocchi emotivi

Destinatari	Scuola dell'Infanzia
Obiettivi	• Abbattimento di complessi e inibizioni, dando libero sfogo alla fantasia dei bambini • Conoscenza delle farfalle e del loro habitat • Conoscenza dell'ambiente che ci circonda, solleticando la curiosità dei bambini per la natura • Rispetto della natura favorendo il contatto diretto con i suoi elementi • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esplorazione sensoriale del Parco
Tempi	1 incontro di 4 ore
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta
Attività	• Aiutare i bambini a esprimersi liberamente, attraverso un laboratorio di arteterapia, incanalando la loro immaginazione e le loro potenzialità • Superare i propri limiti e dar sfogo alla realizzazione di nuove cose, favorendo il singolo e utilizzando l'energia e la dinamica di gruppo • Percorso naturalistico nel giardino delle farfalle per scoprire dal vivo i piccoli abitanti che popolano i nostri prati e le abitudini di questi affascinanti insetti alati, che sarà da ispirazione per il laboratorio artistico-creativo
Materiali	Elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante



Il bosco e i suoi segreti

Immergersi nella natura e circondarsi di stimoli visivi, olfattivi, uditivi e tattili per cercare di conoscere in modo alternativo l'ambiente intorno a noi

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Scoperta dell'ecosistema bosco • Comprensione dell'impatto che ha la presenza umana in un ambiente naturale • Agevolazione del contatto diretto con la natura • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esperienza in natura • Utilizzo dei sensi per un'esplorazione alternativa dell'ambiente bosco • Miglioramento della capacità di osservazione
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Oasi di Baggero
Attività	• Esplorare il bosco in modo attento e curioso • Camminare fra i sentieri del bosco con passo felpato, aguzzare vista e udito alla ricerca degli animali e delle tracce che lasciano • Conoscere gli alberi toccandone la corteccia • Distinguere gli animali ascoltandone il verso • Imparare a riconoscere gli odori del bosco: la terra bagnata, i fiori del tiglio e del sambuco che sbocciano in primavera, l'aglio orsino e altre erbe spontanee
Materiali	Elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante per la mezza giornata 10,00 € a partecipante per la giornata intera

Il giardino delle farfalle

Lo sapete che anche le farfalle migrano e a volte percorrono distanze lunghissime per sfuggire al freddo invernale? Altre invece s'ibernano all'inizio dell'inverno per poi risvegliarsi in primavera

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Conoscenza delle farfalle e degli altri insetti • Osservazione ravvicinata della vita delle farfalle: da uovo a bruco, da crisalide o pupa a farfalla adulta • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esperienza in natura, restituite con un laboratorio artistico-creativo • Documentazione dell'evoluzione della crescita delle farfalle • Ricostruzione dell'habitat naturale in cui le farfalle vivono
Tempi	1 incontro di 4 ore
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta
Attività	• Esplorare il giardino delle farfalle e i prati • Studiare le farfalle: la loro struttura fisica, le abitudini, le fasi vitali, i fiori e le essenze che le attirano e di cui si cibano • Trarre ispirazione dal mondo delle farfalle per un laboratorio artistico-creativo in cui verrà riprodotto un prato fiorito con tutti i suoi piccoli abitanti
Materiali	• Rotolo di carta e cartoncino • Pitture di diversi colori • Forbici, barattoli e pennelli • Lenti d'ingrandimento • Kit "Giardino delle farfalle" (solo su richiesta)
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	Mezza giornata € 6,50 a partecipante + € 25,00 a classe per il kit "Giardino delle farfalle"

Orientiamoci

Una cartina muta e delle lanterne da cercare nel Parco: una sorta di caccia al tesoro che premia la collaborazione all'interno della squadra e insegna ad orientarsi nello spazio intorno a noi

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Utilizzo dei sensi per un'esplorazione alternativa dell'ambiente bosco • Spiegazione dei concetti base dell'orientamento: i punti cardinali, i punti di riferimento, il funzionamento della bussola, lettura di carte mute • Agevolazione del contatto diretto con la natura, conoscenza e rispetto dell'ambiente • Miglioramento della capacità di osservazione
Tempi	1 incontro di 4 ore
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Oasi di Baggero e Parco di Villa Tittoni
Attività	• Affinare le capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda • Attuare delle strategie di gruppo per svolgere nel minor tempo possibile i compiti. Un'attività per favorire la conoscenza della classe, che aiuta gli insegnanti a valutare le dinamiche di gruppo • Conoscere e rispettare l'ambiente • Sviluppare le proprie doti di orientamento • Conoscere le tecniche e gli strumenti dell'orienteering • Utilizzare i sensi per orientarsi nell'ambiente circostante
Materiali	Cartina muta, bussola, lanterne
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante

Piccoli contadini

Vi siete mai chiesti come vivono i contadini? Per scoprirlo faremo un giro alla Fattoria Colosio, la fattoria del Parco di Monza, dove conosceremo il fattore, il suo lavoro e i suoi animali

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Conoscenza del mondo agricolo, solleticando la curiosità verso una realtà lontana dalla città, vicina alla natura • Agevolazione del contatto diretto con gli animali della fattoria • Interiorizzazione delle percezioni provocate dall'esperienza in fattoria • Sperimentazione di quanto imparato la mattina, con un laboratorio di produzione casearia nel pomeriggio
Tempi	1 incontro di una giornata (mattina in fattoria, pomeriggio laboratorio)
Spazi	Parco di Monza: Cascina Costa Alta e Fattoria Colosio
Attività	• Esplorare la fattoria, i suoi abitanti e i suoi ritmi di vita • Visitare la sala mungitura e scoprire il lavoro del fattore • Produrre una formaggella di primo sale, partendo dagli ingredienti base, di cui siamo venuti a conoscenza durante la mattina in fattoria
Materiali	• Schede di lavoro per gli alunni • Latte, sale e caglio • Fornelletti, pentole e mestoli • Fuscelle • Tazze, cucchiari e coltelli
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	€ 11,00 a partecipante

Come piccoli lombrichi

Scava, mangia, mangia e scava... cos'avrà mai da raccontare un animaletto così semplice come il lombrico?

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Conoscenza del suolo e osservazione delle relazioni che esistono tra il suolo e gli organismi che lo abitano • Assunzione di responsabilità da parte dei bambini nella cura dei lombrichi e del loro ambiente • Ricostruzione dell'habitat naturale in cui i lombrichi vivono • Monitoraggio dell'evoluzione della crescita dei lombrichi • Rispetto della natura in ogni suo singolo elemento, anche il più piccolo
Tempi	1 incontro di 4 ore
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta e Oasi di Baggero
Attività	• Entrare in contatto diretto col terreno per conoscere alcune sue proprietà • Osservare la catena alimentare • Conoscere le caratteristiche degli invertebrati • Comprendere l'importanza della conservazione del suolo, indispensabile risorsa per tutti gli esseri viventi
Materiali	• Schede di lavoro per gli alunni • Contenitore in plexiglass per la costruzione del lombricaio • Kit da giardinaggio (palette, rastrelli, etc.) • Elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	7,00 € a partecipante (lombricaio incluso)



Gamification

Impariamo a conoscere il Parco di Monza e i nostri compagni con un insieme di divertenti attività, da affrontare e superare collaborando in squadra

Destinatari	Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado
Obiettivi	• Spiegazione dei concetti base dell'orientamento: i punti cardinali, i punti di riferimento, il funzionamento della bussola, lettura di carte mute • Agevolazione del contatto diretto con la natura, conoscenza e rispetto dell'ambiente • Utilizzo dei sensi per un'esplorazione alternativa dell'ambiente bosco • Affinamento delle capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda • Conoscenza del Parco di Monza, delle sue Ville e Cascine
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Parco di Monza
Attività	• Attuare strategie di gruppo per svolgere nel minor tempo possibile i compiti • Conoscere e rispettare l'ambiente • Sviluppare le proprie doti di orientamento • Conoscere le tecniche e gli strumenti dell'orienteering • Utilizzare i sensi per orientarsi nell'ambiente circostante
Materiali	• Cartina muta • Bussole • Lanterne • Necessario per l'attività portare il proprio smartphone
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante per la mezza giornata 10,00 € a partecipante per la giornata intera



Orienteering botanico

Botanici con la bussola

Due attività in una in cui impareremo non solo ad orientarci all'interno del Parco, ma anche a riconoscere le specie vegetali che ci circondano

Destinatari	Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado
Obiettivi	• Spiegazione dei concetti base dell'orientamento • Approfondimento del mondo della botanica • Agevolazione del contatto diretto con la natura, conoscenza e rispetto dell'ambiente • Utilizzo dei sensi per un'esplorazione alternativa dell'ambiente bosco • Miglioramento della capacità di osservazione
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Oasi di Baggero e Parco di Villa Tittoni
Attività	• Attuare delle strategie di gruppo per svolgere nel minor tempo possibile prove, ricerche ed enigmi • Conoscere e imparare a distinguere le diverse specie di piante presenti nel Parco (autoctone e alloctone) • Sviluppare le proprie doti di orientamento, imparando le tecniche e gli strumenti dell'orienteering • Acquisire ulteriori conoscenze sulla struttura e funzioni degli organismi viventi e loro relazione con l'ambiente • Eventuale realizzazione di laboratori nella parte di approfondimento della giornata intera
Materiali	Cartina muta, bussole, lanterne, chiavi dicotomiche e elementi naturali
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante per la mezza giornata 10,00 € a partecipante per la giornata intera

Orienteering

Una cartina muta e delle lanterne da cercare nel Parco: impareremo ad orientarci nello spazio intorno a noi con un lavoro di squadra

Destinatari	Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado
Obiettivi	• Spiegazione dei concetti base dell'orientamento: i punti cardinali, i punti di riferimento, il funzionamento della bussola, lettura di carte mute • Agevolazione del contatto diretto con la natura, conoscenza e rispetto dell'ambiente • Utilizzo dei sensi per un'esplorazione alternativa dell'ambiente bosco • Miglioramento della capacità di osservazione
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Prati e boschi attorno a Cascina Costa Alta, Oasi di Baggero e Parco di Villa Tittoni
Attività	• Affinare le capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda • Conoscere e rispettare l'ambiente • Attuare delle strategie di gruppo per svolgere nel minor tempo possibile i compiti • Sviluppare le proprie doti di orientamento • Conoscere le tecniche e gli strumenti dell'orienteering • Utilizzare i sensi per orientarci nell'ambiente circostante
Materiali	Cartina muta, bussole e lanterne
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante per la mezza giornata 10,00 € a partecipante per la giornata intera

Pedalandò nel Parco

Un gran tour nel Parco di Monza, a bordo di una bicicletta, attraverso boschi, sentieri, rogge, il Lambro, l'Autodromo, ville, cascate. Una vera avventura ecosostenibile!

Destinatari	Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado
Obiettivi	• Esplorazione e conoscenza del Parco di Monza e della sua storia • Conoscenza delle ville di delizia, delle cascate, dei mulini e dell'Autodromo presenti nel parco • Spiegazione dei concetti base dell'orientamento: i punti cardinali, i punti di riferimento, il funzionamento della bussola, lettura di carte mute • Agevolazione del contatto diretto con la natura, conoscenza e rispetto dell'ambiente
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Parco di Monza
Attività	• Visitare il parco e i suoi "punti salienti" • Affinare le capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda • Conoscere e rispettare l'ambiente • Sviluppare le proprie doti di orientamento, imparando le tecniche e gli strumenti dell'orienteeing • Imparare divertendosi con l'attività in abbinamento: "Caccia al tesoro fotografica" o "Gamification"
Materiali	Cartina muta e bussole
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	6,50 € a partecipante per la mezza giornata 10,00 € a partecipante per la giornata intera

Progetto Gaia: il pianeta terra e il punto di non ritorno

La terra ha bisogno d'aiuto! Il punto di non ritorno è vicino, ma siamo ancora in tempo per cambiare rotta...

Destinatari	Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado
Obiettivi	• Comprensione scientifica dei fenomeni che interessano il nostro pianeta: inquinamento e riscaldamento globale • Sensibilizzazione e responsabilizzazione dei ragazzi sui temi di attualità • Acquisizione della consapevolezza che con il nostro stile di vita possiamo fare la differenza • Approfondimento sulle energie alternative. • Comprensione della relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente • Possibilità di svolgere laboratori aggiuntivi sul tema
Tempi	1 incontro di una mezza giornata o di una giornata intera
Spazi	Cascina Costa Alta e Oasi di Baggero
Attività	• Scoprire la storia del nostro pianeta attraverso un'esplorazione virtuale • Approfondire il discorso sui gas serra • Visionare estratti del film-documentario di Leonardo di Caprio "Before the flood"
Materiali	• Materiale di approfondimento per i docenti • Vademecum con 10 attività propedeutiche per i docenti da poter far eseguire agli alunni • Libro delle considerazioni degli alunni per i docenti
Operatori	1 educatore ambientale per classe
Costi	Intervento in aula di mezza giornata 9,00 € a partecipante. Giornata intera con uscita e lab. 13,00 € a partecipante



Aule come laboratori, territorio come scenario

Questi progetti didattici si pongono a metà strada tra **educazione ambientale** e **divulgazione scientifica**. I percorsi didattici descritti sono progettati come momenti di approfondimento ed arricchimento dei programmi annuali e del curriculum scolastico. Sono concepiti con un taglio **inter- e multi-disciplinare**; le tematiche trattate variano su diversi aspetti e non si limitano alle materie strettamente scientifiche: gli incontri diventano così occasione per cogliere connessioni ed acquisire una visione olistica delle tematiche affrontate.

Esperimenti ed **attività pratiche** costituiscono modalità operative centrali e permeano ogni momento degli incontri proposti. I partecipanti trovano un'**applicazione diretta** di quanto appreso, rafforzando così il **coinvolgimento**, ed è possibile anche inserire obiettivi specifici che rispondano a particolari esigenze esplicitate dal docente in fase di personalizzazione dell'esperienza.

Gli stessi alunni e docenti avranno un ruolo attivo e saranno stimolati ad ideare in maniera diretta esperimenti, attività pratiche, schede di campo, itinerari... Molte delle esperienze proposte sono del resto il risultato di contributi apportati da classi che negli anni hanno partecipato ai cicli di incontri. Le **attività di campo** e di **laboratorio** vorranno anche stimolare negli alunni riflessioni e domande, da un lato quali occasioni per mettere alla prova le proprie conoscenze, dall'altro lato quali strumenti didattici diretti.

Molti programmi prevedono, quali momenti centrali, le **uscite sul territorio**, in aree verdi o all'interno dei confini comunali. L'immediatamente circostante diviene così scenario per le attività: per i partecipanti, l'opportunità di sviluppare e maturare una sensibilità verso ciò che ci circonda. Nella gran parte dei casi, gli esperimenti non richiedono particolari attrezzature o strumenti, ma **materiali facilmente reperibili** in ambito domestico: questa formula permette ai partecipanti di replicare quanto fatto durante gli incontri senza troppa difficoltà.

I progetti potranno altresì interfacciarsi, secondo la filosofia della **progettazione partecipata**, in modo diretto con la cittadinanza e l'amministrazione pubblica, attraverso la presentazione di elaborati, proposte e soluzioni concrete che si basano sulla ricerca e analisi condotta insieme.

Le mani nel torbido

Un percorso tra rifiuti e scarti

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative al mondo degli scarti • Approfondimento di tematiche relative all'ecologia e alle scienze • Applicazione pratica di nozioni scientifiche e utilizzo di metodologie di laboratorio • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Si fa presto a dire compost: esperimenti di laboratorio sul compost e confronti con campioni di suolo • Nel mondo delle fibre: come ricavare carta e altri prodotti da residui vegetali. Attività di laboratorio con carta e cartone • La depurazione dell'acqua. Aerazione, flocculazione: simuliamo le operazioni che avvengono in un depuratore • E l'aria? Tra anidride carbonica e sostanze inquinanti: rileviamo i gas presenti in atmosfera • Attività di laboratorio tra chimica e fisica. Osservazioni al microscopio e allo stereomicroscopio
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Tra realtà e illusione

I cinque sensi in gioco... ma sono davvero solo cinque? Un percorso per indagare le nostre percezioni

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative alle scienze naturali • Approfondimento di temi relativi alla percezione sensoriale • Approfondimento di temi relativi al nostro corpo e ai 5 sensi • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche
Attività	• Effetti speciali. Ci fidiamo dei nostri occhi? Costruzioni di semplici dispositivi a caccia di illusioni ottiche • Con le orecchie e in 3D. Ascolto di paesaggi sonori con microfoni in 2D, e con speciali microfoni in 3D. Ma cosa significa paesaggio sonoro? • Tra gusto e tatto. Con gli occhi chiusi: anche le percezioni tattile e gustativa possono essere ingannate. E come funzionano gusto e tatto: sono collegati tra loro? • Gioco finale. Sono solo 5 i sensi?
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Magnetismo ed elettricità

Il mondo in una calamita, il mondo in un filo elettrico: attività pratiche su magnetismo ed elettricità

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative al mondo dell'energia • Approfondimento di temi e problematiche relativi al magnetismo e all'energia elettrica • Introduzione ad alcuni principi della fisica e della chimica • Approfondimento della relazioni tra magnetismo ed elettricità • Applicazione pratica di nozioni scientifiche e utilizzo di metodologie di laboratorio • Sensibilizzazione sull'utilizzo delle risorse naturali e dei ritrovati della scienza
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Supercalamite e rilevatori di campo magnetico • Calamite in gara • Magnetì, tubi magici e forza di gravità • Calamite al freddo, al caldo, in acqua • Da un universo all'altro. Magnetismo ed elettricità • Strane onde. Calore ed elettricità in acqua • Circuiti a confronto. in serie e in parallelo
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Archeologo sarà lei

Un percorso archeologico tra presente e passato. Alla ricerca delle tracce del tempo passato nei paesaggi urbani di oggi

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Avvicinamento al mondo dell'archeologia e della paleontologia • Applicazione di nozioni di topografia e cartografia • Sensibilizzazione e approfondimento su temi legati alla storia del proprio territorio • Applicazione di metodologie e tecniche di campo • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno a scuola, 1 uscita sul territorio comunale di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• A tavolino, sul campo. L'attività dell'archeologo attraverso un gioco a squadre • Un paese, un quartiere ai raggi x. Carte di ieri, carte di oggi, immagini da satellite: un'analisi del territorio comunale e del quartiere, tra edifici, corsi d'acqua, strade e segni del passato e del presente • Archeologi del presente: uscita sul campo. Alla ricerca di tracce del passato. Cosa poteva essere quell'edificio un tempo? Come si è evoluto il quartiere?
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Acque e...

Dalle proprietà fisiche dell'acqua ai trattamenti chimico-fisici responsabili dei processi di depurazione. Siamo fatti al 90 % di acqua, ma quanto ne sappiamo veramente?

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di temi relativi alle acque • Introduzione a semplici concetti di fisica e di chimica • Approfondimento di tematiche relative all'ecologia, all'ecologia delle acque e alla biologia delle acque dolci • Approfondimento di tematiche relative alla chimica delle acque • Sviluppo e maturazione di una coscienza delle problematiche dell'ecologia • Acquisizione di metodologie scientifiche
Tempi	2 possibili percorsi: A) 3 incontri di 2 ore ciascuno a scuola. B) 2 incontri in classe di 2 ore ciascuno, 1 uscita sul territorio comunale di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Acque in laboratorio. Il comportamento dell'acqua in varie condizioni: calore, passaggio di energia elettrica, formazione di correnti... • Acque nel depuratore: simulazioni in laboratorio dei principali passaggi, tra areazione e flocculazione. • Acque allo stereomicroscopio. Osservazioni su fauna e flora delle nostre zone umide • Uscita sul campo. Fiumi o altre aree umide del territorio lombardo (Lambro, Adda, Ticino, Serenza)
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso A o B

Ospiti inattesi

Un viaggio alla scoperta della natura immediatamente vicina

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Avvicinamento al mondo della natura e della piccola fauna • Introduzione al mondo degli insetti e degli invertebrati • Avvicinamento a nozioni di ecologia • Sensibilizzazione sulla natura immediatamente vicina • Acquisizione e applicazione di metodologie e tecniche di campo e di laboratorio
Tempi	2 possibili percorsi: A) 3 incontri di 2 ore ciascuno a scuola. B) 2 incontri in classe di 2 ore ciascuno, 1 uscita sul territorio comunale di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Sul campo. Alla ricerca di invertebrati e altri animali nel giardino della scuola • Allo stereomicroscopio e al microscopio. Realizzazione di foto e filmati da esaminare alla LIM • Progettazione, realizzazione e installazione di rifugi, nidi e piccoli habitat per insetti e affini • Registrazioni e ascolto di suoni. Al mondo degli animali sono associati suoni. Una piccola audioteca messa insieme direttamente sul campo
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso A o B

Chimica (e fisica) in cucina

Dalle proprietà fisiche dell'acqua ai trattamenti chimico-fisici responsabili dei processi di depurazione. Siamo fatti al 90 % di acqua, ma quanto ne sappiamo veramente?

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche generali relative alle scienze • Approfondimento di tematiche relative al mondo dell'alimentazione • Approfondimento di argomenti relativi alla chimica e alla fisica • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Caccia agli zuccheri, caccia alle vitamine. Analisi di laboratorio su alcuni cibi • Note di colore. Analisi cromatografiche: come riconoscere i vari componenti dei cibi e non solo • Questioni di DNA. Estrazione di DNA da frutta e verdura: osservazioni al microscopio • Cristalli viventi. Mentolo, zucchero, sale...: crescita di cristalli al microscopio
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri



Cacciatori di CO₂

Un viaggio alla scoperta della natura immediatamente vicina

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative all'aria e all'atmosfera • Approfondimento di temi relativi all'anidride carbonica • Approfondimento di tematiche relative all'ecologia, all'ecologia urbana e alle discipline scientifiche • Approfondimento di argomenti relativi all'inquinamento, all'effetto serra e al riscaldamento globale • Approfondimento di temi riguardanti l'energia, i consumi e gli sprechi • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Nell'aria, nell'acqua. In cerca di anidride carbonica nei contesti più disparati • Equilibri. Al caldo, al freddo e non solo: curiosi comportamenti della CO₂ • A caccia di anidride carbonica. Costruzione di semplici rilevatori. Dove piazzarli? E perché?
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

L'aria in gioco

Un percorso tra fisica, ecologia e scienze naturali

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative all'aria e all'atmosfera • Approfondimento di tematiche relative all'ecologia, all'ecologia urbana e alle discipline scientifiche • Approfondimento di tematiche relative alla biologia • Approfondimento di argomenti relativi all'inquinamento, all'effetto serra e al riscaldamento globale • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Nel vuoto e non solo. Le leggi che governano l'aria tra palloncini, asciugacapelli e macchine per creare il vuoto • Eppure vola. I principi del volo attraverso alcune prove di laboratorio. Tutto comincia con due lattine sospese in aria • Si muove nell'aria. Un viaggio tra gli organismi che sfruttano le proprietà dell'atmosfera per le proprie attività, dal volo alla riproduzione. Penne e piume: un mondo di grande significato estetico
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Il cerchio da chiudere

Energie rinnovabili in gioco

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di temi riguardanti l'energia, le fonti rinnovabili, l'ecologia, i consumi e gli sprechi • Approfondimento di temi relativi alla fisica e alle scienze applicate • Applicazione di metodologie di laboratorio • Sensibilizzazione sulla gestione equilibrata delle risorse naturali e sullo sviluppo compatibile • Sviluppo e maturazione di una coscienza delle potenzialità del risparmio e dell'efficienza energetici
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Un cartone del latte e un poco di spago: semplici modelli di impianti idroelettrici • Come è fatta una cella fotovoltaica? Caccia al calore: come misurare l'energia termica di un raggio di sole • Un modello di miniturbina eolica costruito con le lattine vuote per mettere a fuoco le leggi che regolano il flusso dell'aria e il moto delle pale • Rinnovabili a confronto: un gioco finale
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di 3 incontri

Sotto i nostri piedi

Un percorso sul suolo tra chimica, fisica e biologia

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative alle scienze naturali e all'ecologia • Introduzione al mondo del suolo • Introduzione a brevi nozioni di chimica e fisica • Introduzione al mondo animale • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	2 possibili percorsi: A) 3 incontri di 2 ore ciascuno a scuola. B) 2 incontri in classe di 2 ore ciascuno, 1 uscita sul territorio comunale di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• In laboratorio, al microscopio e allo stereomicroscopio. Osservazioni su vari campioni di suolo • Tra granuli e aggregati • Cicli e passaggi nel suolo • Tra suolo e compost: somiglianze e differenze. Le ricadute sulle proprietà del terreno. • Mettiamo alla prova il terreno. Come reagisce un terreno alle sollecitazioni e agli sforzi? • Gli organismi del suolo. Osservazioni dirette al microscopio e allo stereomicroscopio
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso A o B

Nel prato

Raramente ci chiniamo ad osservare da vicino l'erba di un prato. Un vero e proprio "bosco in miniatura" ci aspetta, con le sue piante, animali e segreti

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Avvicinamento al mondo della natura e dell'ecologia • Approfondimento di temi relativi al mondo del prato e del suolo • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	2 possibili percorsi: A) 3 incontri di 2 ore ciascuno a scuola. B) 2 incontri in classe di 2 ore ciascuno, 1 uscita sul territorio comunale di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Sul prato: erbe e affini. Come sono fatte le piante del prato? E come cambiano durante l'anno? • Sotto il prato: il suolo e le sue caratteristiche principali • Tra i fili d'erba: animali nel prato. Osservazioni, foto e filmati al microscopio • Come tutelare e migliorare i nostri prati? I prati stabili: una risorsa ecologica
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso A o B

GEV per un giorno

Alla scoperta delle Guardie Ecologiche Volontarie

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Introduzione al tema aree protette • Approfondimento di tematiche relative alla cartografia • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di campo
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno. Uscita sul territorio di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Siamo tutti Guardie Ecologiche Volontarie. Come operano le GEV • Le aree protette. Aspetti generali • La tutela del territorio: leggi e loro applicazione. Aspetti pratici • Uscita sul campo. Rilevamento di problematiche, minacce all'ambiente e altre situazioni da segnalare. Raccolta di dati da mettere in carta • Realizzazione di una carta con le problematiche rilevate sul campo
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita

Cartografi per un giorno

Nell'era del GPS e delle foto satellitari, provare a rappresentare il mondo che ci circonda con tratti, linee e simboli è un ottimo modo per osservarlo e ri-scoprirlo con occhi nuovi

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative a topografia, cartografia e orientamento • Approfondimento di aspetti relativi al territorio, tra passato e presente • Approfondimento di temi legati alla gestione del territorio e dei centri urbani • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di campo
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno. Uscita sul territorio di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Il territorio dalle carte tecniche regionali e dalle foto aeree. Attività pratiche e discussioni • Come si opera con le carte: gli strumenti e le operazioni da svolgere sul campo • Uscita sul campo. Raccolta di dati. Siamo tutti cartografi: esercitazioni pratiche • Realizzazione di una carta tematica finale dell'area visitata
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita

Si fa presto a dire ecologia urbana

La città come ecosistema da esplorare e mappare

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative all'ecologia e all'ecologia urbana • Approfondimento di conoscenze sul proprio territorio • Approfondimento di tematiche relative agli indicatori della qualità dell'ambiente • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di campo
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno. Uscita sul territorio di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Ecologia urbana: metodi sul campo e in laboratorio. La città come ecosistema: alcuni principi generali. Gli indicatori della qualità dell'ambiente: alcuni organismi specifici • Gli ambienti urbani: indagine su carte e foto da satellite • Sul territorio. Approfondiamo aspetti ambientali ed ecologici, ma non solo • Uscita sul campo. Raccolta di dati. Siamo tutti cartografi: esercitazioni pratiche • Realizzazione di una carta tematica finale dell'area visitata. Come si usano gli indicatori ambientali
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita

Con le spalle al muro

Alla scoperta di licheni e altri indicatori ecologici

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative all'ecologia e all'ecologia urbana • Approfondimento di conoscenze sul proprio territorio • Approfondimento di temi relativi agli indicatori ecologici • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di campo
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno. Uscita sul territorio di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Ecologia urbana: metodi sul campo e in laboratorio • Licheni e altri indicatori della qualità dell'aria: osservazioni sul campo e in laboratorio • Uscita sul campo. Raccolta di dati. Siamo tutti cartografi: esercitazioni pratiche • Realizzazione di una carta dei licheni. Come si usano gli indicatori ambientali
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita



Una giornata da forestali

Alla scoperta delle conoscenze e delle pratiche utilizzate dal corpo forestale

Destinatari	Scuola Primaria e Secondaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche relative alle scienze naturali e forestali • Approfondimento di tematiche relative all'ecologia e all'ecologia del bosco • Avvicinamento a problematiche delle aree verdi e della loro gestione • Individuazione di strumenti e metodologie appropriati alle situazioni e alle problematiche riscontrate durante gli incontri • Acquisizione di metodologie scientifiche di campo
Tempi	2 incontri di 2 ore ciascuno. Uscita sul territorio di mezza giornata
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Vegetali intorno a noi. Attività di riconoscimento • 1) Come si opera in un'area boschiva: metodi sul campo e in laboratorio • Uscita sul campo. Raccolta di dati sui boschi: specie presenti, struttura, rapporti con l'uomo, disturbi, tracce di animali... • 2) Ipotesi di gestione e riqualificazione dell'area esaminata
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita

Un mondo sotto la lente

Quanta vita si può trovare in una goccia d'acqua?

Destinatari	Scuola Primaria
Obiettivi	• Approfondimento di tematiche generali relative alle scienze naturali • Approfondimento di tematiche relative al mondo delle cellule e dei cicli degli esseri viventi • Approfondimento di argomenti relativi alla biologia, alla chimica degli esseri viventi e alla fisiologia • Approfondimento di nozioni di botanica e di zoologia • Acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio
Tempi	3 incontri di 2 ore ciascuno
Spazi	Aule didattiche o, eventualmente, laboratorio di scienze
Attività	• Un mondo al microscopio, ovvero a caccia di cellule. Preparazione di campioni e osservazioni al microscopio. Filmati e foto alla LIM. Cellule animali e vegetali: differenze e affinità • Le funzioni della vita: respirazione, metabolismo e riproduzione cellulare. Le attività vitali di organismi quali lieviti e piante d'acquario a confronto: caccia alla CO₂ • In una goccia d'acqua: semplici organismi mono- e pluricellulari da campioni di acque presi in vari siti • DNA e clorofilla. Separazione del DNA ed osservazioni al microscopio. I pigmenti: tecniche di separazione
Materiali	Recupero, naturali e specifici
Operatori	1 operatore esperto delle tematiche trattate
Costi	170 € per il percorso di due incontri e un'uscita

Uscite sul campo: alcune mete

I progetti descritti in questo capitolo prevedono spesso **attività sul campo**, che potranno avere per **scenario** aree poste all'interno dei confini comunali, o mete localizzate sul territorio lombardo.

Agli istituti scolastici viene anche proposta l'organizzazione di **uscite didattiche** di una giornata o di mezza giornata. Offriamo le competenze dei nostri operatori, quali accompagnatori, e curiamo l'organizzazione in loco.

Di seguito, un elenco succinto di possibili destinazioni. È possibile organizzare uscite in altre località, a seconda delle richieste di docenti e direttori didattici.

Montevecchia e la Valle del Curone - L'itinerario principale segue il corso del Torrente Curone: boschi, organismi acquatici, fenomeni geologici, ambienti umidi, fino a raggiungere angoli dalle caratteristiche simili ad angoli del Mediterraneo.

Nella Gola del Serenza. Il Torrente Serenza forma - tra Carimate, Figino e Novedrate - una gola spettacolare. Pareti alte 60-70 metri, rocce e massi sul fondo, manufatti in pietra: un paesaggio che ricorda scenari leonardeschi. E curiose rocce simili a meteoriti sul fondo della valle.

Nella Valle del Lambro - Un itinerario tra Canonica e Carate Brianza: un vero e proprio museo all'aperto sull'ambiente fluviale. Rive, anse, boschi, anche piccole grotte e dettagli della storia del rapporto uomo-fiume.

Oasi di Baggero (Merone, CO) - Un tempo area di cava, l'Oasi è interessante esempio di recupero e riqualificazione di un ambiente modificato dall'uomo. Un percorso ad anello tocca alcuni ambienti delle colline brianzole e alcuni fenomeni geologici. Un itinerario porta alle sponde del Lago di Alserio.

Lago di Alserio (CO) - Una serie di sorgenti alimenta il piccolo bacino: si origina così un interessante sistema di ambienti umidi. Lungo una riva, un bosco tipico della Brianza collinare.

A San Tomaso da Valmadrera (LC) - Una facile escursione in ambiente collinare. Torrenti, scorci sulle montagne, il rapporto uomo-territorio, gli ecosistemi del prato

stabile e del torrente.

Prim'Alpe (Canzo, CO) - Nella Val Ravella: geologia e ambiente montano. Rocce, tracce delle glaciazioni, boschi, tracce di animali; e un importante monumento naturale: la Riserva del Sasso Malascarpa.

Nel Parco della Brughiera Briantea - I boschi tra Mariano e Cabiato sono meta ideale per trattare diverse tematiche: i boschi del nostro territorio e i progetti di carattere forestale, le memorie storiche della Brianza, l'ambiente sempre più raro della brughiera, il Lago della Mordina e altri specchi d'acqua... Un viaggio tra passato e futuro.

La Fontana del Guercio (Carugo) - Una piccola Riserva Naturale, un gioiello del territorio lombardo. Una lunga storia che rimonta alle prime popolazioni che si insediarono qui. Fontanili, sorgenti; e una Roggia storica, la Borromeo. E una tipologia di bosco, l'alneto, sempre più rara.

Lungo il Fiume Adda tra Lecco e Trezzo - Le centrali storiche e suggestioni leonardesche, la Forra di Paderno e la Riserva della Palude di Brivio. Itinerari tra storia e natura.

La Marmitte dei Giganti (Chiavenna, SO) - . Un museo della montagna all'aperto. Rocce testimoni della formazione delle Alpi, ambienti forestali, piccoli ecosistemi, le zone di cava... E il borgo storico di Chiavenna.

Il Parco della Vettabbia (Milano) - Vicino all'Abbazia di Chiaravalle, un'area verde di recente riqualificazione, che ha restituito piena dignità ad ambienti umidi che han fatto la storia di Milano. Gli interventi di recupero han dato vita ad un insieme articolato di ambienti: pozze d'acqua, prati stabili, marcite, boschi...



Contatti

per informazioni dettagliate e prenotazioni

Per le attività dedicate ai più piccoli che frequentano la Scuola dell'Infanzia (Capitolo I, da pag. 12 a pagina 35)

servizi.infanzia@metacoop.org

Per tutte le altre attività descritte nei capitoli II e III (da pag. 37 a pagina 77)

educazione.ambiente@metacoop.org

META A SCUOLA

La Cooperativa Sociale Meta Onlus propone laboratori e percorsi educativi che hanno come obiettivo **l'integrazione della persona con il proprio territorio o la propria comunità** utilizzando la “pedagogia dell'avventura”, intesa come possibilità di **sperimentare direttamente esperienze significative** e di sentirsene protagonisti.

In questo catalogo sono raccolte le proposte per tutte le età: dalla Scuola dell'Infanzia alla Secondaria.

La progettazione e la realizzazione delle attività è affidata a educatori che coniugano una **formazione specifica** (artistica, scientifica etc.) ad un'attenzione agli **aspetti pedagogici ed educativi**.

Per informazioni e prenotazioni:

servizi.infanzia@metacoop.org

educazione.ambiente@metacoop.org

Scopri di più su www.metacoop.org

 META Cooperativa Sociale



METODOLOGIE EDUCATIVE TERRITORIO AMBIENTE